

任天堂

ファミリーコンピュータ™

ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。



FAMICOM FAMILY

# ダブルの伝説

とり あつかいせつ めい しょ

## 取扱説明書

NCS-1T



メサイヤ  
Masaya

MADE IN JAPAN

## あいさつ で挨拶

このたびはファミリーコンピュータ用ゲームカセット「ダブルムーン<sup>でんせつ</sup>伝説<sup>かあ</sup>」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございました。あなたがこのダブルムーンの世界<sup>せかい</sup>を冒険<sup>ぼうけん</sup>するとき、このマニュアルが必ずあなたの助けとなるでしょう。真<sup>しん</sup>の勇者<sup>ゆうしや</sup>となるための、いわばバイブルです。よく読んで、冒険<sup>ぼうけん</sup>への道<sup>みち</sup>しるべとしてください。

## し しょうじょう ちゅう い 使用上の注意

- ご使用<sup>ししょう</sup>後はACアダプターをコンセントから必ず<sup>かならず</sup>抜<sup>ぬ</sup>いておいてください。
- テレビ画面<sup>がめん</sup>からできるだけ離<sup>はな</sup>れてゲームをしてください。
- 長時間<sup>ちやうじかん</sup>ゲームをする時は、健康<sup>けんこう</sup>のため、約2時間<sup>じかん</sup>ごとに10分<sup>ふん</sup>～15分<sup>ふん</sup>の小休<sup>しょうきゅう</sup>止<sup>し</sup>をしてください。
- 精密<sup>せいみつ</sup>機器<sup>き</sup>ですので、極端<sup>きょくたん</sup>な温度<sup>おんど</sup>条件<sup>じょうけん</sup>下<sup>か</sup>での使用<sup>し</sup>や保管<sup>ほかん</sup>および強いショック<sup>つよ</sup>を避<sup>さ</sup>けてください。また絶対<sup>ぜったい</sup>に分解<sup>ぶんかい</sup>しないでください。
- 端子部<sup>たんしぶ</sup>に手<sup>て</sup>を触<sup>ふ</sup>れたり、水<sup>みず</sup>にぬらすなど、汚<sup>よご</sup>さないようにしてください。故障<sup>こしょう</sup>の原因<sup>げんいん</sup>となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール<sup>とう</sup>等の揮発油<sup>き はつ ゆ</sup>でふかないでください。



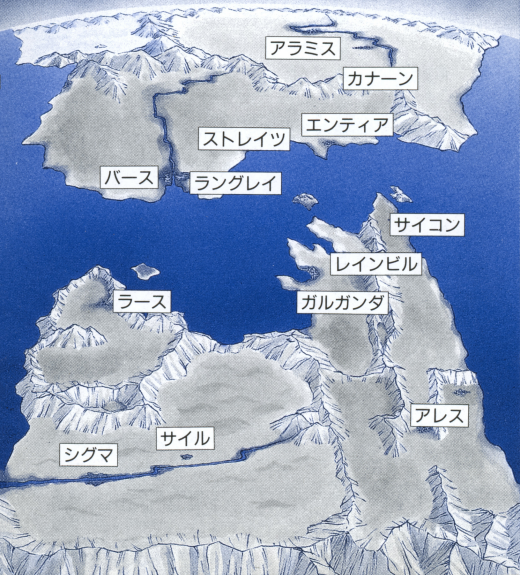
---

# 目次

---

地図	3
操作方法	5
ゲームの始め方	7
(はじめる)	●なまえをかえる
	●しょくぎょうをかえる
(つづける)	●メッセージスピード
	●セーブ
	●主人公を助ける人々
コマンド	13
ステータス	17
戦闘	19
乗り物	24
町の施設	25
アイテム	29
武器	30
防具	32
ルーンテクター	34
魔法	37
キャラクター紹介	47
冒険のヒント	50

ち ず  
地 図



けん まほう せ かい  
剣と魔法の世界ダブルムーン。

ふた つき  
二つの月があることから、

ひと ひと せ かい  
いつしか人々はこの世界のことをこう呼んだ。

このダブルムーンには、

かいきょう ふた たいりく  
ラディス海峡をはさんで二つの大陸がある。

さま さま むら まち  
そこには様々な村や町があり、

ひと ちい むら  
その一つであるアレスという小さな村から

もの たり はじ  
この物語は始まる。

しょうねん さい ひ  
少年が15歳になったその日、

そだ おや しん ふ  
育ての親である神父が

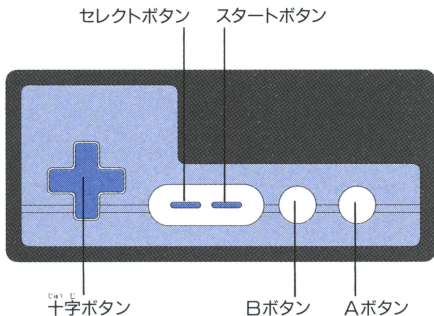
しょうねん お た かた はじ  
少年の生い立ちを語り始める。

しょうねん ぼうけん はじ  
そして、少年の冒険が始まった。

# そうさほうほう 操作方法

一刻も早くダブルムーンの世界へと、気持ち  
はもう冒険にむけて奮い立っていることでは  
う。まずはその前に冒険の基本となるコント  
ローラーの使い方を覚えましょう。

## 【コントローラーの使い方】



## じゅうじ 十字ボタン

- キャラクターの移動に使用するボタンです。

## Aボタン

- 選択したコマンドやアイテムを決定するのがこのボタンです。

## Bボタン

- コマンドのキャンセルに使用するボタンです。

## セレクトボタン

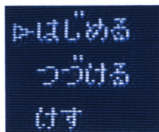
- キャラクターのステータス(今の状態)を見ることができるボタンです。

## スタートボタン

- ゲームをスタートさせるときに使用します。

# ゲームの始め方

いよいよゲームの始まりです！まずカセットを差し込み電源を入れるとダブルムーンのオープニング画面になります。ここでスタートボタンを押すとメニュー画面に切り替わります。初めてゲームをする場合は「はじめる」、前回セーブしたところから始める場合は「つづける」を選んでください。



## はじめる

### ●なまえをかえる

このコマンドを選択すると名前登録画面になります。これがダブルムーンを冒険する主人公です。あなたの好きな名前をつけてください。十字ボタンで文字を選択し、Aボタンで入力します。(名前は6文字までです。)



## ●しょくぎょうをかえる

つぎに、主人公の職業を決めます。主人公の選べる職業は3種類でそれぞれ能力が違いますので、しっかりと考えて選んでください。



### せんし 戦士

戦いのエキスパートであり、攻撃力、防御力ともに優れている。ほとんどの武器や防具を使いこなすことができる反面、魔法は全く使えない。



### せいせんし 聖戦士

信仰心が強く、忠誠心もあつい。攻撃力では戦士に劣るが、その信仰心の強さから司祭の魔法を使うことができる。



### まほうせんし 魔法戦士

知識が豊富で魔術師の魔法を使うことができ、武器を使った戦いにも精通している。力は弱いが強力な魔法でそれを補っている。

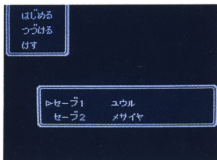


# ゲームの始め方

## つづける

「つづける」を選択すると、いままで冒険してセーブをした場所から冒険を始めることができます。2つのデータが表示されますので、

自分の冒険のデータを選んで下さい。データは2つまでしか記録できません。さらに新しい冒険をする場合は「けす」でどちらかのデータを消してから初めて下さい。



## ●セーブ

現在の状態をカセット内に記録することができます。記録できるデータは2つで宿屋に泊まると自動的にその場所にセーブされます。セーブすると以前のデータが消えてしまうので、セーブするときはくれぐれも慎重に。

## ●主人公を助ける人々

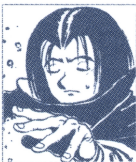
このダブルムーンの世界には、主人公の他に様々な職業の人々がいて主人公の手助けをしてくれます。その職業の種類を紹介しましょう。

### 司祭



正義と秩序の神を信仰しており、おもに防御系、回復系の魔法を使うことができる。また、聖なる力でアンデット系のモンスターを倒すこともできる。

### 治療術師



治療の専門家で、回復系の魔法のエキスパートである。軽い傷から死者の復活までどんな状態も治療することができる。

# はじ かん ゲームの始め方

## まじゅつ し 魔術師



こうげき まほう せんもん つか  
攻撃の魔法を専門に使い、その  
まほう いりょく せんし こうげきりょく  
魔法の威力は戦士の攻撃力を凌  
ぐといわれている。しかし力が  
よわく、ほとんどの武器と防具は  
つか  
使うことができない。

## ぶじゅつ し 武術師



ぶき この じぶん にく  
武器をあまり好まず、自分の肉  
たいぶき たたか  
体を武器として戦うことを誇り  
にしている。そのため使える武  
器は限られているが、その攻撃  
き かざ こうげき  
力は戦士に劣ることはない。

## しんれいじゅつ し 神霊術師



われわれ す せ かい べつ  
我々が住んでいる世界とは別の  
せ かい しょうかん  
世界から、モンスターを召喚し  
たたか しょうかん  
戦わせることができる。召喚で  
きるモンスターは様々だが、ど  
きま ざま  
のモンスターも高い攻撃力をも  
たか こうげきりょく  
っている。

ぎんゆう し じん  
吟遊詩人

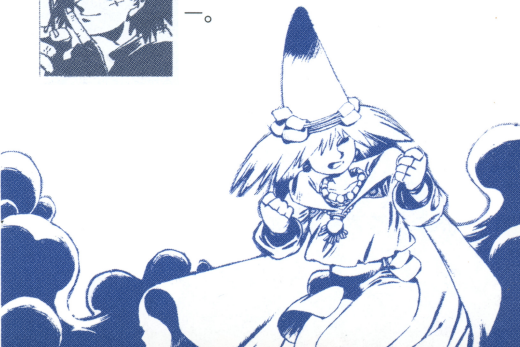


その<sup>うた</sup>歌声と<sup>かな</sup>奏でる<sup>おん</sup>音楽には<sup>ま</sup>魔法  
の<sup>ちから</sup>力があり、敵を<sup>で</sup>混乱させ<sup>きょうふ</sup>恐怖  
させるといわれている。おもに  
敵に<sup>てき</sup>精神的<sup>せいしん</sup>ダメージをあたえる  
ことを得意としている。

とうぞく  
盗賊



罫<sup>わな</sup>の解除や<sup>かいじょ</sup>抜け道<sup>ぬ</sup>を探<sup>みち</sup>すなどの  
特殊な<sup>とくしゅ</sup>能力を<sup>のうりょく</sup>身につけており、  
身の<sup>み</sup>こなしが<sup>すばや</sup>素早いキャラクタ  
ー。



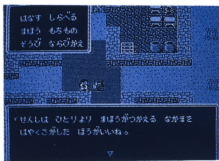
# コマンド

▶さて、これから冒険<sup>ぼうけん</sup>にでかけるわけですが、ただ歩いて<sup>ある</sup>いるだけで物語<sup>ものがたり</sup>が進む<sup>すす</sup>わけがありません。いろいろな場所<sup>ばしょ</sup>で人<sup>ひと</sup>と会話<sup>かいわ</sup>し、イベントをクリアーして行<sup>い</sup>かなければならないのです。では、キャラクターの行動<sup>こうどう</sup>であるコマンドについて説明<sup>せつめい</sup>しましょう。

▶はなす しらべる  
まほう もちもの  
ぞうび ならびかえ

## ▶はなす◀

話<sup>はな</sup>したい人<sup>ひと</sup>の前<sup>まえ</sup>に立<sup>た</sup>ち  
このコマンドを使用<sup>し</sup>用<sup>よう</sup>  
すると、その人<sup>ひと</sup>の話<sup>はなし</sup>を聞<sup>き</sup>  
くことができます。



## ▶まほう◀

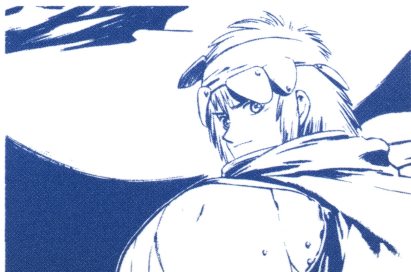
戦闘<sup>せんとう</sup>以外<sup>い</sup>で使<sup>がい</sup>用<sup>よう</sup>可<sup>か</sup>能<sup>のう</sup>な魔<sup>ま</sup>法<sup>ほう</sup>を使<sup>つか</sup>うコマンドです。

## ▶そうび◀

アイテムの装備や交換をするコマンドです。まず装備させたいキャラクターを選択し、続いてキャラクターの体の部分それぞれに装備させたいアイテムを選択します。装備できる部分は「みぎて」「ひだりて」「からだ」「あたま」「そのた」の5箇所です。

## ▶しらべる◀

キャラクターのまわりを調べるコマンドです。怪しいと思うところに移動しこのコマンドを使ってください。宝箱もこのコマンドで中を調べることができます。



# コマンド

## ▶もちもの◀

いまも  
今持っているアイテムを使ったり捨てたりする  
コマンドです。

## ●つかう

アイテムを使うときのコマンドです。使いた  
いアイテムを選択し使用します。

## ●わたす

アイテムを他のキャラクターに渡すコマンド  
です。まず渡したいアイテムを選択し、次に  
渡したいキャラクターを選択します。

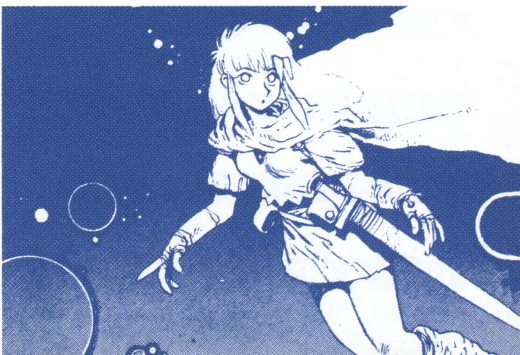
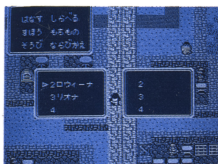
## ●すてる

いらなくなったアイテムを捨てるコマンドで  
す。一度捨てたアイテムは戻ってきませんの  
でご注意を。



## ▶ならびかえ◀

キャラクターの順番を  
変更するコマンドです。  
(主人公を先頭から外  
すことはできません)



# ステータス

キャラクターはそれぞれ人によって能力が違います。それを表わしたのがステータスです。

レベル	1	きんりょく	20
HP	1000	きようさ	18
さいだいHP	1000	かたさ	20
MP	12	すばやさ	13
さいだいMP	12	こうげき	32
EP	0	ぼうぎょ	25
ゴールド	690	ハンドアックス	
HP1000	HP	タガ	
MP	12	たびのふく	

## 名前

キャラクターの名前です。

## 職業

キャラクターの職業です。

## レベル

現在のレベルです。

## HP・さいだいHP

現在のHP(体力)と最大のHPです。

## MP・さいだいMP

現在のMP(精神力)と最大のMPです。

## EP

げん さい けい けん ち  
現在の経験値です。

## きんりよく

こう げ き り よ く  
キャラクターの攻撃力です。

## きようさ

めい ちゅう り つ  
キャラクターの命中率です。

## かたさ

ぼう ぎ ゃ り よ く  
キャラクターの防御力です。

## すばやさ

かい ひ り つ  
キャラクターの回避率です。

## こうげき

せん とう じ ぼう ぎ き り よ く  
戦闘時における攻撃力です。

## ぼうぎょ

せん とう じ ぼう ぎ ゃ り よ く  
戦闘時における防御力です。

## ゴールド

げん さい も しょ じ きん  
現在持っている所持金です。

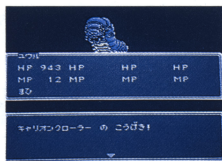
# せんとう 戦闘

フィールドやダンジョンを移動中に、敵と遭遇すると戦闘画面に切り替わります。戦闘コマンドが表示されますので、それぞれのキャラクターの行動をコマンドから選択してください。コマンドの種類は以下の通りです。



## ▶ たたかう ◀

武器を使って攻撃をします。



## ▶ となえる ◀

魔法を使用します。誰にどの魔法を使うか選んでください。

## ▶つかう◀

現在持っているアイテムを使用します。

## ▶ねらう◀

敵の体の一部分だけを狙うコマンドで、うまく敵の弱点を狙うことで通常攻撃よりも楽に敵を倒すことができます。十字ボタンで狙いたい部分を選択してください。(敵により弱点が違います。)

▼あたま  
からだ  
あし

## ▶にげる◀

敵から逃げて、戦わずに戦闘を終了させます。必ず成功するとは限りません。

## ▶まもる◀

身を守り敵の攻撃によるダメージを減らします。防御しているあいだは攻撃することができません。

## 特技

キャラクターはまれにその職業にあった特技を使うことがあります。特技の種類はそのキャラクターの職業とコマンドで決まっています、そのコマンドを何度も使うことで特技を使うことができます。必ず使うわけではありませんので、戦闘は特技に頼らず自分の力で戦いましょう。

しよくぎよう

コマンド

こうか

戦士

たたかう

敵全体に攻撃力2倍の攻撃をする。

聖戦士

たたかう

敵1人に攻撃力3倍の攻撃をする。

魔法戦士

たたかう

敵1人に攻撃力2倍の攻撃をする。

司祭しさい

まもる

パーティ全員の通常攻撃つうじょうこうげきによるダメージを減らす。

治療師りゅうしやうし

まもる

パーティ全員のHPを回復かいふくする。

魔術師まじゆし

となえる

攻撃魔法こうげきまほうのダメージを2倍ばいにする。

神霊術師しんれいじゆし

まもる

パーティ全員の攻撃魔法こうげきまほうによるダメージを減らす。

武術師ぶじゆし

たたかう

敵全体てきぜんたいを攻撃こうげきする。

盗賊とうぞく

たたかう

奇襲きしゆうでダメージをあたえ相手あいてを恐怖状態きようふじょうたいにする。

吟遊詩人ぎんゆうしじん

まもる

敵全体てきぜんたいを混乱こんらんさせる。



## 特殊ダメージ

● 戦闘中に敵の魔法や特殊攻撃を受けると、キャラクターが特殊なダメージを受けることがあります。

**ねむり** ● 眠ってしまい、なにもできなくなります。

**こんらん** ● 味方を攻撃することがあります。

**まひ** ● 体が麻痺し、なにもできなくなります。

**どく** ● HPが減っていきます。

**せきか** ● 石化して、なにもできなくなります。  
(主人公が石化するとゲームオーバーになります。)

**きょうふ** ● 戦う気がなくなり、なにもできなくなります。

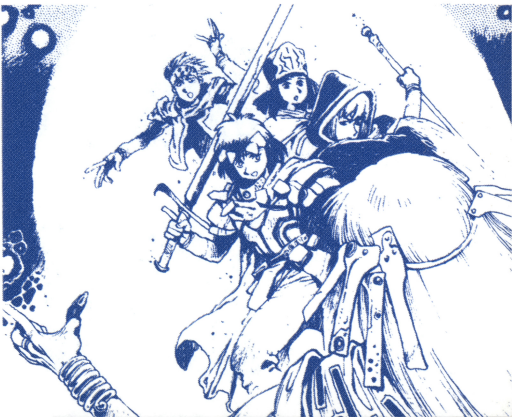
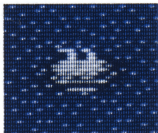
## 戦闘の終了

● 敵モンスターを全て倒すか、パーティが全滅すると戦闘は終了します。戦闘が終了すると経験値とゴールドを得ることができます。時にはアイテムが手に入ることもあります。

# の 乗り物 もの

## 船

ダブルムーンには主人<sup>しゅじん</sup>公<sup>こう</sup>達<sup>たち</sup>が海<sup>うみ</sup>を渡<sup>わた</sup>るための船<sup>ふね</sup>があります。港<sup>みなと</sup>のある町<sup>まち</sup>から別<sup>べつ</sup>の港<sup>みなと</sup>へと運<sup>うん</sup>行<sup>こう</sup>していますので、それを使<sup>つか</sup>って海<sup>うみ</sup>を越<sup>こ</sup>えることができます。また、港<sup>みなと</sup>のないところに行<sup>い</sup>くには自<sup>じ</sup>分<sup>ぶん</sup>で船<sup>ふね</sup>を手<sup>て</sup>に入<sup>い</sup>れなければなりません。



# まち し せつ 町の施設

☾ ダブルムーンの世界には数多くお店があり、  
ここでアイテムをかうことや売ることができます。  
冒険をうまく進めるためには、これらのお店  
がポイントとなりますのでうまく利用しましょ  
う。

## ぶ き や 武器屋

武器や防具を売って  
います。店によって売  
っている物がちが  
いますが、  
値段の高い物ほど役に  
立つでしょう。



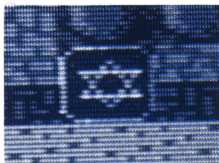
## やど や 宿屋

一晩泊まると体力 (H  
P) や精神力 (MP) を  
回復する事ができます。  
料金は10Gです。泊ま  
ると自動的にセーブさ  
れます。



## 魔法屋

魔法の本を売っています。また、一度覚えた魔法を忘れることもできます。一度買った魔法の書は何度でも使用することができます。



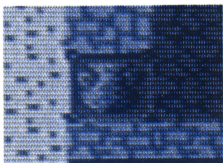
## 教会

毒や麻痺などの治療や死者を生き返らせるところです。



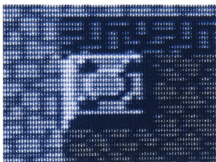
## 道具屋

冒険中に役に立ついろいろなアイテムを売っています。



## 転送装置

この上に立つと別の場所にある転送装置へワープすることができます。



## アドベンチャーギルド

この場所は新しい仲間を加えたり、いまパーティを組んでいる仲間と別れたりする場所です。冒険の途中で仲間になったキャラクター

はここに登録され、いつでもパーティに加えることができます。また、いま持っているアイテムをここに一時預けたり、引き出したりもできます。仲間を加えるときにセーブをするかどうか聞いてきますので、セーブをしてから加える仲間を選択してください。セーブをしなければ仲間を加えることはできません。



## カジノ

このダブルムーンのどこかにあるカジノ。  
このカジノではコインを賭ける2種類のゲームを楽しめます。

コインをためるとアイテムと交換できます。

### ①サイコロカー

まず、10枚までのコインを賭け5個のサイコロをもらいます。5個のうち3個が表を向いており、この3個のカードを見て賭けに勝ると思ったら、更に賭けるコインの数を10枚増やすことができます。残り2個が表になり、そろったサイコロの役で配当がもらえます。



### ②ハイ&ロー

コインを賭けサイコロを振り次に振るサイコロの数字が今のサイコロの数字より大きいか小さいかを当てます。当たればそのままゲームを続けることができ、配当も増えますが負ければいままで賭けたコインが全部なくなります。

# アイテム

## やくそう

- HPを<sup>かいふく</sup>回復します。

## かいふくそう

- やくそうよりも<sup>おお</sup>多くHPを<sup>かいふく</sup>回復します。

## <sup>どく</sup>毒けしそう

- <sup>からだ</sup>体の<sup>どく</sup>毒を<sup>け</sup>消します。

## <sup>まほう</sup>魔法のつぼ

- つぼの中に<sup>なか</sup>魔法が詰まっていて誰でも使う<sup>だれ</sup>事が<sup>つか</sup>できます。どんな<sup>まほう</sup>魔法が入っているのかは<sup>はい</sup>わかりません。

## <sup>しじん</sup>詩人の<sup>ふえ</sup>笛

- <sup>ぎんやう</sup>吟遊詩人の<sup>しじん</sup>特技と同じ<sup>とくぎ</sup>効果があります。効<sup>おな</sup>かない<sup>こう</sup>こともあります。

## せいなるいし

- アンデット<sup>けい</sup>系のモンスターにダメージを<sup>あた</sup>与えます。

## かいほうのつえ

- オールキュアの<sup>まほう</sup>魔法と同じ<sup>おな</sup>効果があります。



## つえ

●木を削っただけの単なる木の棒です。戦闘では余り役には立ちません。

## ダガー

●威力はあまり強くありませんが、誰でも簡単に扱うことができます。

## ショートソード

●一般的な戦闘用の剣です。小型で軽いためある程度の経験があれば使いこなすことができます。

## ハンドアックス

●小型のオノです。重く扱いづらいので戦士以外のキャラクターでは使いこなすことはできないでしょう。

## メイス

●戦闘用に作られた棍棒です。威力はありますが使いこなすにはかなりの力が必要でしょう。

## レイピア

●細身の剣です。刃が鋭く斬るよりも突くことを考えたつくりになっています。



## よろい

### ローブ

●<sup>ぬの</sup>布でできた<sup>かんたん</sup>簡単な<sup>ふく</sup>服です。<sup>はだか</sup>裸でいるよりは<sup>ぼう</sup>防御力<sup>ぎょりょく</sup>はあります。

### <sup>たび</sup>旅のふく

●<sup>ぬの</sup>布製<sup>せい</sup>ですが、かなり<sup>じょうぶ</sup>丈夫に<sup>つく</sup>作ってあります。  
<sup>とうぜん</sup>当然<sup>こと</sup>の事ながら<sup>せんとう</sup>戦闘には<sup>む</sup>向いていません。

### けいこ<sup>ぎ</sup>着

●<sup>ぶ</sup>武術師<sup>じ</sup>が<sup>くんれん</sup>訓練のために<sup>じぶん</sup>自分専用<sup>せんよう</sup>に<sup>つく</sup>作ったもの  
です。そのため<sup>ぶ</sup>武術師以外<sup>いがい</sup>が<sup>しよう</sup>使用することは<sup>むづか</sup>難  
しいでしょう。

### <sup>かわ</sup>皮よろい

●<sup>どうぶつ</sup>動物の<sup>かわ</sup>皮を使って<sup>つく</sup>作られたものです。<sup>かる</sup>軽く<sup>うご</sup>動  
きやすいヨロイですが、そのぶん<sup>ぼう</sup>防御力<sup>ぎょりょく</sup>は<sup>き</sup>期待  
できません。

## かぶと

### かわのかぶと

- 軽<sup>かる</sup>くて丈夫<sup>じょうぶ</sup>さがうりのかぶとですが、ヨロイと同じく防御<sup>ぼうぎょ</sup>力はあまり強<sup>つよ</sup>くはありません。

### ヘアバンド

- 髪<sup>かみ</sup>の毛<sup>け</sup>を押<sup>お</sup>さえるためのものです。何<sup>なに</sup>もつけないよりはましでしょう。

## たて

### こがたのたて

- 木製<sup>もくせい</sup>で小さく扱い<sup>ちい</sup>やすいので冒険者<sup>ぼうけんしや</sup>が好<sup>この</sup>んで使用<sup>しよう</sup>しています。

# ルーンテクター

この冒険の目的の一つにルーンテクターを捜すということがあります。ルーンテクターとは特殊な力をもった4つの道具で、それぞれの力は炎、大地、水、風に分類されます。道具として使うことにより、それぞれの力を引き出すことができます。

また、その全てを装備した者は神の力を得ると言われています。

## ルーンテクター・ラーマ【炎のルーンテクター】

### 地獄の業火

●敵1グループのまわりを炎で包み込みダメージをあたえる。(ファイアー系攻撃)

### 炎の鏡

●味方1人を炎の攻撃から守る。

### 炎の舞

●味方1人の武器に炎の力をあたえ攻撃力をUPする。

# ルーンテクター

## ルーンテクター・ツウイーラ【大地のルーンテクター】

### 大地の震え

●敵 1 グループに精神ダメージを与えMPを減少させる。(マインド系攻撃)

### 大地の安らぎ

●味方全員の心にバリアーを張り精神攻撃をさける。

### 大地の守り

●味方 1 人の防御力をUPする。

## ルーンテクター・アギュー【水のルーンテクター】

### 凍てつく吹雪

●敵 1 グループを凍らせる。(アイス系攻撃)

### 防寒の渦

●味方 1 人を冷気の攻撃から守る。

### 海の恵み

●味方 1 人のHPを回復する。(マイナーヒールと同じ効果)

## ルーンテクター・バイント【風のルーンテクター】

---

### 風神の怒り

●敵1グループに電撃をあたえる。(サンダー系攻撃)

### 絶縁の風

●味方全員を電撃から守る。

### 風の癒し

●味方全員のHPを少し回復する。(マルチヒールと同じ効果)

## 合体ルーンテクター

---

### 神々の怒り

●敵全員にファイアー系、アイス系、サンダー系のどれかのダメージをあたえる。

### 完全治癒

●味方1人のHPを完全に回復する。(メジャーヒールと同じ効果)

### 絶対防御

●味方1人をファイアー系、アイス系、サンダー系の全ての攻撃から守る。

# まほう 魔法

魔法は、魔法の書を買うことで覚えることができます。攻撃魔法、防御魔法、回復魔法、その他の魔法の4種類があり、それぞれに様々なシステムがあります。キャラクターによって使えるもの、使えないものがあり、MPを多く消費するものほど威力が強力です。

なまえ

まほうのしょ

しょうMP

こうか

●使用できるキャラクター

## こうげき まほう けい 攻撃魔法【ファイヤー系】

フレイムボルト

フレボルのしょ

4MP

火の玉をつくりだし敵にぶつける。

●魔法戦士・魔術師・吟遊詩人

フレイムボール

フレボーのしょ

8MP

複数の火の玉を敵グループにぶつける。

●魔術師・魔法戦士

メテオフレイム

メテフレのしょ

18MP

炎の嵐で敵を一掃する。

●魔術師



こうげき まほう けい  
攻撃魔法【アイス系】

アイスアロー アイアロのしょ 5MP

こおり や てき おそ  
氷の矢が敵を襲う。

●魔法戦士・魔術師・吟遊詩人

アイストーム ★アイストのしょ 10MP

れい き あらし てき つつ  
冷気の嵐で敵を包む。

●魔法戦士・魔術師

アイスウェーブ アイウェのしょ 20MP

たい き けっしょう か てき すべ こお  
大気を結晶化させ敵全てを凍らせる。

●魔術師

こうげき まほう けい  
攻撃魔法【サンダー系】

サンダーボルト サンダルのしょ 5MP

でんげき てき  
電撃を敵にぶつける。

●魔法戦士・魔術師・吟遊詩人

マルチボルト マルボルのしょ 12MP

かみなり よ てき あた  
雷を呼び敵 1 グループにダメージを与える。

●魔法戦士・魔術師

こうげき まほう けい  
攻撃魔法【サンダー系】

マルチプラズマ マルプラのしょ 20MP

たい き ほうでん てき ぜんたい こうげき  
大気を放電させ敵全体を攻撃する。

●魔術師

エクスプロー エクプロのしょ 20MP

てき のまわり のたい き だいばくはつ  
敵のまわりの大気を大爆発させる。

●魔術師

こうげき まほう けい  
攻撃魔法【マインド系】

ショック ショックのしょ 4MP

てき せいしん つよ しょうげき あた てき げんしょう  
敵の精神に強い衝撃を与え敵のMPを減少させる。

●神霊術師・吟遊詩人

ファイアー ファイアーのしょ 10MP

てき せいしん しょうげき あた げんしょう  
敵1グループの精神に衝撃を与えMPを減少させる。

●神霊術師

インサニティ インサニのしょ 15MP

てき こんらん  
敵1グループを混乱させる。

●神霊術師・吟遊詩人

スリープ

スリープのしょ

10MP

てき 敵 1 グループを <sup>ねむ</sup>眠らせる。

● <sup>しん れいじゅつ し</sup>神霊術師・<sup>ざん ゆう し じん</sup>吟遊詩人

<sup>こうげき ま ほう</sup>攻撃魔法【<sup>けい</sup>アンデット系】

ディスペル

ディスペのしょ

8MP

<sup>せい</sup>聖なる<sup>いの</sup>祈りによりアンデットにダメージを<sup>あた</sup>与える。

● <sup>せいせん し</sup>聖戦士・<sup>し さい</sup>司祭

デストロイ

デストロのしょ

22MP

<sup>しん せい</sup>神聖なるエネルギーで<sup>てきすべ</sup>敵<sup>つつ</sup>全てを包む。

● <sup>し さい</sup>司祭

<sup>こうげき ま ほう</sup>攻撃魔法【<sup>けい</sup>パラライズ系】

パラライズ

パラライのしょ

5MP

てき 敵の<sup>しん けい</sup>神経を<sup>ま ひ</sup>麻痺させ<sup>こうげき ふ のう</sup>攻撃不能にする。

● <sup>ま せん し</sup>魔戦士・<sup>ま じゅつ し</sup>魔術師

ホールド

ホールドのしょ

13MP

てき 敵 1 グループを<sup>ま ひ</sup>麻痺させる。

● <sup>ま じゅつ し</sup>魔術師

こうげき まほう けい  
攻撃魔法【パラライズ系】

ペトリファイ ペトリフのしょ 15MP

てきすべ せきか  
敵全てを石化させる。

●魔術師

こうげき まほう  
攻撃魔法【ポイズン系】

ポイズンアロー ポイアロのしょ 4MP

てき たいない どく ほっせい あた  
敵の体内に毒を発生させダメージを与える。

●盗賊

デスクラウド デスクラのしょ 15MP

どく きり ほっせい てきすべ せくし  
毒の霧を発生させ敵全てを即死させる。

●盗賊

こうげき まほう けい  
攻撃魔法【バインド系】

バインド バインドのしょ 5MP

てき ちんもく じゆもん ふう こ  
敵を沈黙させ呪文を封じ込める。

●司祭・神霊術師

サイレンス サイレスのしょ 10MP

てき じゆもん ふう こ  
敵1グループの呪文を封じ込める。

●神霊術師

こうげき まほう けい  
攻撃魔法【コール系】

コールウィプス コルウィのしょ 20MP

らいれい しょうかん  
雷霊「ウィプス」を召換する。

● じん れいじゅつ し  
神霊術師

コールビヤーキ コルビヤのしょ 20MP

きょうじゅう しょうかん  
狂獣「ビヤーキ」を召換する。

● じん れいじゅつ し  
神霊術師

ぼうぎょ まほう けい  
防御魔法【プロテクト系】

アウトコールド アウコーのしょ 4MP

れい き こうげき ふせ  
冷気による攻撃を防ぐ。

● せいせん し し さい  
聖戦士・司祭

アウトフレイム アウフレのしょ 4MP

はのり こうげき ふせ  
炎による攻撃を防ぐ。

● せいせん し し さい  
聖戦士・司祭

アウトサンダー アウサンのしょ 4MP

らいげき こうげき ふせ  
雷撃による攻撃を防ぐ。

● せいせん し し さい  
聖戦士・司祭

ぼうぎょ まほう けい  
防御魔法【プロテクト系】

ホーリーブレス / ホリブレのしょ 3MP

せいなる力により味方み かたの攻撃力こうげきりょくをあげる。

●魔法戦士・司祭しさい

プロテクター / プロテクのしょ 7MP

味方全員み かたぜんいんを硬化こうかさせ防御力ぼうぎょりょくをあげる。

●司祭しさい

マインドカバー / マイカバのしょ 5MP

敵の精神攻撃てきせいしんこうげきから味方全員み かたぜんいんを守る。

●司祭しさい・治療術師ちゆじゅつし・神霊術師しんれいじゅつし

プロジェクター / プロジェのしょ 7MP

分身ぶんしんを作り敵の攻撃てきこうげきを防ぐ。

●魔術師まじゅつし・神霊術師しんれいじゅつし

かいふく まほう けい  
回復魔法【ヒール系】

ヒーリング / ヒーリンのしょ 3MP

仲間1人のHPをすこし回復かいふくする。

●聖戦士せいせんし・司祭しさい・治療術師ちゆじゅつし

マイナーヒール

マイヒルのしょ

7MP

仲間1人のHPをかなり回復する。

● 聖戦士・司祭・治療師

メジャーヒール

メジヒルのしょ

12MP

仲間1人のHPを完全に回復する。

● 治療師

マルチヒール

マルヒルのしょ

12MP

仲間全員のHPをすこし回復する。

● 司祭・治療師

グレートヒール

グレヒルのしょ

20MP

仲間全員のHPをかなり回復する。

● 治療師

レイズデッド

レイズデのしょ

30MP

死んだ仲間を生き返らせる。(戦闘時以外)

● 司祭

# まほう 魔法

## かいふく まほう けい 回復魔法【ヒール系】

レサレクション レサレクのしょ 30MP

し なか ま い かえ  
死んだ仲間を生き返らせる。(いつでも)

●ち ゆ じゅつ し  
治癒術師

キュア キュアのしょ 4MP

からだ どく じょう か ま ひ ち りょう  
身体の毒を浄化したり、麻痺を治療する。

●せい せん し し さい ち ゆ じゅつ し  
聖戦士・司祭・治癒術師

リフレッシュ リフレシのしょ 8MP

こん らん なか ま せい じょう せき か ち りょう  
混乱した仲間を正常にし石化を治療する。

●し さい ち ゆ じゅつ し  
司祭・治癒術師

オールキュア オルキュのしょ 10MP

すべ じょう たい ち りょう かい ふく  
全ての状態の治療回復。

●ち ゆ じゅつ し  
治癒術師



## その他の魔法【ワープ系】

ゲート

ゲートのしょ

20MP

まち しょうかん い どう まほう  
町への瞬間移動の魔法。

● ぜんいん  
全員

テレポート

テレポーのしょ

20MP

ダンジョンからちじょう だっしゅつ  
地上へ脱出する。

● しさい まじゅつ し しんれいじゅつ し  
司祭・魔術師・神霊術師

エスケープ

エスケプのしょ

5MP

せんとう り だつ  
戦闘からの離脱。

● とうぞく ざんゆう し じん  
盗賊・吟遊詩人

## その他の魔法【スペシャル系】

ファインド

ファインのしょ

5MP

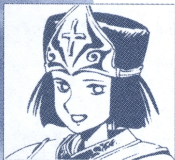
かく ぬ みち はっけん  
隠された抜け道などを発見する。

● とうぞく ざんゆう し じん  
盗賊・吟遊詩人

# ダブルムーン キャラクター紹介 しょうかい

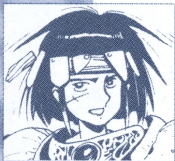
原作で活躍したキャラクター達も当然ゲーム中で登場します。もちろん主人公とパーティを組んで共に戦うこともできます。

## ロウィーナ



愛と生命の女神フローレの司祭で、主人公とは幼なじみなのである。決めのセリフが泣かせる！

## ミュラー



聖戦士を夢みる熱血ファイター。原作ではあまり良い思いをしなかったのだが、今回は!?

## デニス



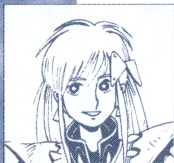
無<sup>む</sup>口<sup>くち</sup>で冷<sup>れい</sup>静<sup>せい</sup>で好<sup>こう</sup>奇<sup>き</sup>心<sup>しん</sup>が旺<sup>おう</sup>盛<sup>せい</sup>  
な魔<sup>ま</sup>法<sup>ほう</sup>使<sup>つか</sup>い。武<sup>ぶ</sup>器<sup>き</sup>を<sup>も</sup>っ<sup>て</sup>  
戦<sup>たたか</sup>うこ<sup>は</sup>はあ<sup>ま</sup>り好<sup>す</sup>きでは  
ないらしい。

## ラバルト



ひょうきんな魔<sup>ま</sup>法<sup>ほう</sup>戦<sup>せん</sup>士<sup>し</sup>。剣<sup>けん</sup>  
も魔<sup>ま</sup>法<sup>ほう</sup>も誰<sup>だれ</sup>にも負<sup>ま</sup>け<sup>ない</sup>と  
自<sup>じ</sup>分<sup>ぶん</sup>では言<sup>い</sup>っ<sup>て</sup>い<sup>る</sup>の<sup>だ</sup>が  
.....。

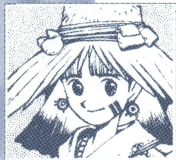
## セフィス



活<sup>かつ</sup>発<sup>ぱつ</sup>で明<sup>あか</sup>るい性<sup>せい</sup>格<sup>かく</sup>の女<sup>おんな</sup>戦<sup>せん</sup>士<sup>し</sup>。  
実<sup>じつ</sup>は一<sup>いち</sup>番<sup>ばん</sup>頼<sup>たよ</sup>り<sup>になる</sup>の<sup>で</sup>は  
ない<sup>だ</sup>ら<sup>う</sup>か。

# キャラクター紹介

## シルヴィア



少々おてんばな魔法使い少女。しかし魔法の腕は天下逸品？

## サモイレンコ



邪悪なる神ダモンを崇拝する魔人。五凶星を組織し、13人衆を使い主人公達を苦しめる。主人公の妹をさらった張本人であるが、目的は不明である。



## 冒険のヒント

## ●人の話を聞き逃すな！

町の人の話の中には重要なヒントもあります。  
新しい町についたら全ての人の話を聞くように  
しましょう。

## ●こまめにセーブをしろ！

戦闘で全滅したらそこで冒険が終わってしま  
います。こまめにセーブするよう心がけましょう。

## ●ねらえ！

戦闘コマンドの「ねらう」を使うとダメージを  
あまり受けずに敵を倒すことができます。最初  
のうちは面倒でも「ねらう」を使うようにしま  
しょう。

## ●キャラクターの特技をいかせ！

必ず使える訳ではありませんが、全てのキャラ  
クターはかなりの確率で特技を使います。司祭  
や治療術師などの特技も使うようにしましょう。

## ●魔法の書は何度でも使える！

魔法の書が一冊あればみんなでまわし読みがで  
きます。一度使ったからと言って捨てないよう  
にしましょう。

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY

本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。



**Mesaia**

**メサイア NCS 日本コンピュータシステム株式会社**

〒106 東京都港区西麻布4-16-13第28森ビル TEL.03-3486-6314・5(代表)

お問い合わせはソフトウェアプロダクト部(直通)03-3486-6588(受付時間)9時～18時